

STAGE d'ART-THÉRAPIE OUVERT à TOUS PUBLICS

du 11 au 15 Juillet 2012



Art-Thérapie
Langage du Rêve
et
Mouvement

Art-Thérapie par la Peinture, le Modelage, la Musique
et le Mouvement corporel

Le Thème:

A l'exploration des techniques d'expression par les arts plastiques et du mouvement, qui est une des caractéristiques de l'art-thérapie, s'associe la dimension du Rêve.

En effet, par l'exploration du monde des rêves, ce stage intensif permet de se familiariser avec son monde intérieur et d'apprendre à décoder le message existentiel des images produites dans le monde onirique, révélateur de l'inconscient, par le moyen de l'expression artistique et verbale et non par une interprétation extérieure à soi ou émise par le thérapeute.

De plus, ce stage vise à procurer des outils d'autonomie pour décoder et comprendre ses propres rêves et continuer la démarche par soi-même, durant son quotidien.

Cependant, il n'est pas nécessaire d'être en contact avec ses rêves, pour suivre ces cinq jours, car l'expression artistique est un cheminement en soi et le participant peut venir simplement pour mieux comprendre ses préoccupations intérieures, ses blessures, ses besoins profonds à travers le processus thérapeutique et artistique que permet l'art-thérapie.

En effet, ce stage représente aussi un moment intensif d'expression et de création artistique, mettant l'accent sur le plaisir d'entrer en contact avec les couleurs, la matière, la musique et le mouvement, ainsi que les formes qui émergent entre nos mains et notre capacité d'imagination et de création, tout en faisant des prises de conscience personnelles sur soi.

L'Approche:

Inspirée des courants Jungien, Gestaltiste et Humaniste, l'Art-thérapie offre une rencontre avec soi et une façon de mieux se connaître par une voie épanouissante, à travers l'expression artistique: Peinture, Dessin, Modelage, moments d'intériorisation, Mouvement corporel ou dansé.

Ce stage se déroule dans un aller-retour constant entre arts plastiques, mouvement et introspection, tantôt illustrant notre vécu et nos émotions, tantôt découvrant un sens dans l'expression symbolique, et, réciproquement, ...

Ainsi, se matérialisent des passages entre intériorité et extériorité, permettant une expression globale de la personne.

Très important:

Il n'est pas nécessaire de savoir peindre dessiner ou modeler , ni de posséder une pratique corporelle, pour avoir du plaisir à créer et apprendre à mieux se connaître, à travers ce stage. Un attrait pour les arts et le mouvement suffit. Et, tout le reste suit...

~~~~~

### **Les démarches d'inscription:**

#### **Date et Durée: du 11 au 15 Juillet 2012**

Cinq jours continus. L'hébergement sur place est demandé pour une meilleure intégration du travail intérieur.

#### **Montant du stage : 475 €**

Il est demandé un versement de 150 € d'arrhes, lors de l'inscription. Ce versement sera déduit du montant total, mais il est non remboursable. Il est possible de régler en paiements échelonnés.

#### **Hébergement:**

Entre **210 €** et **350 €**, en fonction de la formule d'hébergement choisie: de la tente à la chambre à 1 ou plusieurs lits, avec petits-déjeuners, repas du midi et du soir, goûters et boissons des pauses. Mais l'hébergement sans repas est également possible, bien que, pour une meilleure socialisation de groupe, la pension complète soit conseillée.

Ces frais se règlent sur place directement au lieu de stage.

#### **Lieu du stage:**

Le Centre TRIMURTI, Chemin du Val de Périer à COGOLIN, 83 310 (Var).

#### **Matériel d'art:**

Il est totalement fourni et compris dans le montant de l'atelier.

~~~~~

Les animatrices du stage:

Jocelyne BRUN

Art-thérapeute Psychothérapeute

Formation professionnelle

Formation en Art-thérapie, courant Humaniste, Gestaltiste et Jungien, Centre de psychothérapie par l'art Johanne HAMEL, Sherbrooke, Québec, Canada

DESS en Education Art et Art-thérapie, Université de Sherbrooke, Québec, Canada

Licence et Maîtrise en Art et Psychologie Université de Sherbrooke, Québec, Canada

Formation en techniques de respiration et de visualisation, Québec, Canada

Formation en peinture intuitive, France/Québec

Membre actif accrédité et membre du Bureau de la FFAT, Fédération Française des Art-thérapeutes

Membre de la SIPE, Société de Psychopathologie de l'Expression

Diplôme public d'Enseignante, France.

Expérience professionnelle:

Psychothérapie individuelle enfants, adolescents, adultes et couples.

Animatrice d'ateliers d'art-thérapie et d'arts plastiques, auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes en recherche de développement personnel.

Fondatrice de l'Association TRAIT LIBRE, Centre d'expression par les arts plastiques, Draguignan

Fondatrice et Formatrice du CREAT, Centre d'enseignement de l'Art et de la Thérapie, Draguignan, (Var)

Animatrice d'ateliers d'expression artistique et d'art-thérapie, auprès de publics en difficulté psychosociale, malades mentaux, centre pénitentiaire, personnes en recherche d'insertion socio-professionnelle.

Céline TURC

Art-thérapeute plasticienne

Formation professionnelle:

Formation en Art-thérapie, psychothérapie par l'art et animations d'ateliers d'arts plastiques d'approche Humaniste, Gestaltiste et Jungienne, Centre d'Enseignement de l'Art et de la Thérapie CREAT, Draguignan, (Var)

Artiste peintre plasticienne

Formation en théâtre et expression corporelle

Membre sympathisant de la FFAT, Fédération Française des Art-thérapeutes

Expérience professionnelle:

Psychothérapie individuelle enfants, adultes par l'art-thérapie

Co-thérapie de groupe psychomotricité / art-thérapie (enfants et adolescents)

Animatrice d'ateliers d'arts plastiques auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes en recherche de création ou de développement personnel.

Animatrice d'ateliers d'art-thérapie et d'arts plastiques en Santé mentale auprès de populations autistes, psychotiques, déficients et auprès de publics en réinsertion et/ou en difficulté sociales

Intervenante plasticienne dans des écoles maternelles, primaires et collèges.

Formatrice du CREAT, Centre d'enseignement de l'Art et de la Thérapie, Draguignan, (Var)

Isabelle MARIANI:

Animatrice de danse de ressourcement et d'expression et Facilitatrice en Biodanza

(Participation possible en fonction du nombre de stagiaires)

Formation professionnelle:

DEUG Art Communication et Langage, Filière Danse, Université de Nice

Licence en Sociologie Université de Nice

Maîtrise en Action Culturelle et sociale Filière Médiation, Université de Nice

Formation de BIODANZA, Système Rolando TORO, Ecole Méditerranée de Nice

Stages en Danse contemporaine en Université d'été au TNDI (Théâtre National de la Danse et de l'Image) de Châteauevallon (Var)

Expérience professionnelle:

Co-Fondatrice de l'Association L'Emergence

Animatrice d'ateliers de "Ressourcement et Expression vitale par la Danse" pour adultes

Animatrice d'ateliers d'Expression corporelle et théâtrale pour les enfants. Intervention auprès d'enfants en difficulté d'apprentissage scolaire

Facilitatrice d'ateliers hebdomadaires de BIODANZA

Relation d'aide individualisée par la relaxation et le toucher auprès d'adultes

Participation à la création de différents spectacles et Improvisations, durant ces dernières années

~~~~~

**DATE LIMITE D'INSCRIPTION au STAGE: 20 Juin 2012**

~~~~~

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS, Contacter

Jocelyne BRUN

06 87 04 91 13

E.mail: contact@creat-arthe.com

Site: <http://www.creat-arthe.com>

~~~~~

## **BULLETIN D'INSCRIPTION**

à découper et à rendre ou à envoyer avec les arrhes à Jocelyne BRUN, CREAT, 10, Rue CISSON,  
83 300 DRAGUIGNAN

**Nom, Prénom**.....

**Adresse**.....

**Téléphone**.....

**E.mail**.....

---